

За оголошення редакція не відповідає.
Тел. „Свободи“: BERgen 4-0237. — Тел. У. Н. Союзу: BERgen 4-1011
Адреса: “SVOBODA”, P. O. BOX 346, JERSEY CITY, N. J.

нама Жуковсь, котр. хориз. пашк.
Зандревич і Михайло Тимків, прапорщик;
Андрій Унісько, дверник. Збори братські
відбуваються в дзугу недалю до першим в
Юніон Гаї, 2748 Лепрендж ул. — 1944

НА БІЖУЧІ ТЕМИ.

НА ДУРЕННЯ ЧИТАЧІВ.

Ніше „Нью Йорк Таймс“ уривок і дає ці заголовки: Музична юнія карає корабельну компанію на \$215 за те, що висока музика грає патріотичні пісні. Як могла юнія допустити такого непатріотичного вчинку? — спитав читач.

Читачи виходять, що корабельне підприємство „Інтернешнел Меркантил Марін Ко“ дружило з юнією музичної компанії контракт, на основі якого підприємство зобов'язалося заплатити юнії кару на випадок, як воно найме праця на кораблі якусь капелу, а не належить до юнії. Оноді внаслідок пускання на судно нового пасажирського корабля, підприємство наняло високу капелу. За те, що це капела не належить до юнії, підприємство заплатило юнії музикантів умовлену контрактною кару. Капела, як очевидно, почала концерт а-мериканським гімном.

Юнія застанова показує, що юнія не карає корабельного підприємства за те, що воно наняло високу капелу, а за те, що воно наняло неюній банду. Якби банда не була високою, але цивільною, а до юнії не принадлежала, то і той юнія не домагається би заплати кару. Хвиля застанива показує, що юнія не карає корабельної банди за те, що капела грає патріотичні пісні; юнія зажадала кару й за „дуже“.

Мико корабельне підприємство тепер каже, що це його покарано за те, що воно кадало грати військовий банди патріотичні пісні, то воно поспує, як той вовк у казці, що говорив, що його хлопці за те били, що він сирій, а не за те, що він телата крав.

ЯК ПОВСТАЄ ЗАБОБОН.

По затопленню корабля „Могок“ що назву взяла прибережна сторожа для своєї великої лодки, котору спускали на воду цими днями. Та показується, що ця популярна назва а-мериканського індіяноцього племені набрала недоброту слави серед моряків з той причини, що потонулий у четвер корабель був уже другим кораблем той самої назви, що скочив так нещасливо. Тому моряки бояться, що й третій корабель цієї назви може теж стратити з нещасливо кауту.

Деякі з моряків каууть, що „Могок“ не є нещасливим, а тільки на волах стейтс Нью Джерзі. А тут, гебля на ліко прибережній сторожі, імовно „Могок“ приказали стретти побережя стейту Нью Джерзі. А родивши Американці злобляють говорити про мігрантів, повних галушків за бібоніа.

ПАМ'ЯТАЮТЬ ЗА НАС.

Щойно недавно телеграфіали до Америки з Москви, що там ширяться й а-обичай „Могок“ Америки, не дівають боком-на Москві: неж люди, як вас малууть. Тепер, не знати з якої причини, американської симпатії запобігав буючий німецький пісар Вільгельм.

З приводу його уродного вигляду розговорились з репортёром американської новинарської агенції про те, як то бування пісар страшенно сумує з приводу катастрофи корабля „Могок“, якої „смерть, здоров'я і сплячий, не дивлячись на своїй біліт, з болем серця дував про тих, що розбилися на „Могоку“ та ще в таку погоду. Бувають чісар справді, дуже заінтересований тим, що через сині в Америці „непогода“ не дає йому спати, чи щось у тому роді.

Нема то, як чуткі пісарські серця. Престол може стратити, але чуткого серця такі не. Не поможі жертва катастрофи, й дімо, то хоч слово. Не дав пан коужа, але його ско-ро тепле.

УКРАЇНСЬКІ ПОЛІТИЧНІ ВІЗНИ

(Допис присланий з краю для „Свободи“).

У Львові існує кілька літ „Комітет, допомогти політичним в'язням“. Одне польське влада, цей комітет розвиває. Далека допомога мелеється під фірмою „Канцелярія д-ра Стефана Федика“. Д-р Федік держить одну платну урядницю, яка кермує працею цього комітету. Багато праці викладають у той комітет старші люди, які добровільно зобов'язалися тут працювати; а найбільшу частину праці виконує українське студентство.

Комітет опікується не лише в'язнями, що сидять у львівських Бригхадках, але й усіми ішніми, що сидять по тюрмах, розкинутих по цілій Польщі.

„В'язнів візні дістають і комітетом кожного тижня“ пакуки. Пакунок такий складається з хліба, солонини, чаю і цукру. Давніше такі пакуки доставляв якийсь разів на тиждень, а був час (ще тому 2 роки), що доставляв кожного дня теплі сніданія й обіди. Тепер комітет розпоряджає тими малими фондами, що заздалека стає на пакуки раз на тиждень.

В'язні, що сидять поза Львовом, дістають лише грошеві підмоги (по 3—5 зл.), і то раз на місяць. Крім того комітет веде існування з усіма в'язнями і по можливості заспокоює їх бажаннями і потребами.

Усім українським політичним в'язням спрахле комітет Різдвадні і Великодні Свята. То ді вже дістають харчеві пакуки не лише львівські в'язні, але й усі поза Львова. Вже місяць перед кожними святами робить комітет великі приготування. Приготовляють дісти, з якими ходять по домах студенти (ки) і збирають грошеві дати „для в'язнів на свята“, а також просять, щоб пані зобов'язалися зложити перед святами пакуки для в'язнів. Пакунок такий складається з булки, м'яса, чаю, цукру і „солодкого“. Тиждень перед святами збирають по домах обичні пакуки, приносять їх до комітету і тут складають все разом, щоб описати подати між усіх в'язнів по рівній часті. Найперше посилають усім позальвівським. Кожний в'язень дістає окремих пакунок.

Мірко Глойнарчик.

ДИТИНА ВУЛИЦІ

Я не люблю часописних оголошень. Бо і як же маю їх любити, коли раз читаю головний заголовок „Даром“ і вже я зрадів, що то могобі такого даром давати, щоб мерщій скочити гули з замовленням, колиж бо там далі читати дрібничками буквами „не можете нічого дістати, одначе дуже дешево можете...“ і т. д. Таких оголошень є чимало, тому я їх ненавижу.

І одного дня читаю газету. Обережно перелистую, щоб не стрінувшись з якимсь поважним оголошенням або щирою рекламою. Ось я вже на третій сторінці. Про рекламу від оголошення, та... хуєв. Шеста сторінка вільна від оголошення, та... щось цікавого. Що? Стаття. На суспільну тему. Два стовпці довга. І я взявся читати. Заголовок геть розніжжів мене. Шовж вішен?

Закурив я і запитую, сів у крісло-гойдалку і став читати. Заголовок: „Дитина вулиці“. Дуже та. Оно мене підхоже для мене. І читаю: В місті Н... мало людей нагоду чути й бачити щось, що може кожному, навіть найзалежлішому злочинцю звернувшись серце, а кожній, навіть найстрогішій жінці витиснути сльози з очей.

Оце вже воно для мене. Я так люблю. Читаю далі: „Пан Іван Канович, промисловець, був дуже нещасливий в коханні й ніколи йому не пощастило в якимсьб європейським місті, або селі, куди він їздив, найти собі гідну жінку, яку міг би кохати. Кожний припадало до вдоволи його майно, а він сам не сподобався вдоволи. І так дійшов до тридцяти п'ятого року життя, що й сам того не запричитав. Як побачив, що не може оженитися, постановив остатись наробком і далі жив спокійним життям.“

Раз стрінувся свого приятеля з вулиці. Промача Володимир. Хлопець було з вісім літ. Іван у даваш хлопцями по кілька срібних монет. Хлопець прорив його. Та вгодні Володимир стояв мозки, припершись до муру якоїсь по-

Пакуки висилають поштою. Львівські в'язні дістають пакуки день перед святами. На Різдва кождий в'язень дістає в пакуку хавалок смєрчки, а на Великдень яєшкву. В день Святого Вечора (наскладки заряд в'язнів) дозволяють дістають в'язні свиту веру (борщ, пироги, куті).

Позальвівські в'язні дістають те в святкових пакуках децю з одніми.

За те все в'язні з усім тим, що ними опікуються, дуже вдячні. Вони завісиди думають про них, що на вказують листи, які вони (як лише їм вадєсть) шлють до своїх знайомих, а то й до комітету.

Яко майже, всі вони мають те ж саме, що і я, а то й кінцанується літ важкої торми, ніхто з них не паде на душі. Теперішній стан уважкою для прикру конешств, за хвилює терпаву, по якій мусять ітихити Світані Раною. Для ліпшої ілюстрації їхнього стану душі наведу кілька уривків з листа одного в'язня, що сидить у Воронках (Голітній присуду). Засуджено його до чотирьох років.

„Смерту мушу сплатити довг в'язничості. Тому прошу вибачення, що не спромігся в ту мить відпукнути Вам за святих побачанні, бо думаю, що те все зроблю, як вийду. Одначе не так склалося, як гадуєш. Нічого дивного і страшого. Раз мати ридала — як казали наші предки. А чейже ми, їхні нащадки, не схочемо їх осоромити. Не правдаж? Таку складу на Ваші роки шкуру подяку Вп. П. Д-р Федіка та товаришам з комітету за поміч, пам'яті і опіку в часі побуту в Бригхадках. По нашоуму: щире спасибі за хліб, за сіль і за добре слово. При поміч радівших хвилю дішу Вам дружній привіт і щирю дяку за пам'яті. Зокрема дякую за маки. Для пошестення мушу додати, що в'язень чий дістав на свої іменини в листопаді мин. року картку з желаннями, на якій були нарисовані маки...“

Допишуча маки. „Свободи“. Маки? Червоні маки? Їхніми химерних душок і м'ял параз заворушили, неначе птці крилами злотіми, що рувають до лету і вдарять об край кайтки, та знову рувають, скачуть, не вгавають. То маки їх блакитні, кляче сузір'я дадь. До цих п'ялхмарних просторів вони рувають летіти з вихром на вздогоні, на стрічу бурі, з громиами перекинутися, з блискавками погратися, кинути градовим хмарам вивод душевної снаги, ухами духа вловити бурхливі відгомони дальних зовів. І дивні гості (чи може той зі Зарожора) засталися до моїх кишок...“

(В тім місці цензура в'язнич-на засмурадує док великий кавалок листа якоюсь чорною мазою, так, що не можна нічого відчитати. — Допишуча).

...Там злітало моє душа Червоні маки розвітають у серці... Солодкі, чарівні маки уст, палачокі маки в огні на сталі і гні м'ялине розхвилюване моє маки у сонні серці п'ял моє маки! Чує голос з горючого корча духа: Чий життя людини не є неважким акордом могутньої симфонії, що її відгукують інструменти людських душ під пабою тою воли? Тож долучім і наш акорд до побіжного гімну юного життя. Чия наша душа не є жмутом полум'я з палаючого огнища життя? Тож розпалюймо його нового, на неспокійних шляхах шукання Незнаного. Чи не бачите, як грізно таємничо сниться не забутий Сфінкс? Хібаж нам судилося доля мандриків мрячких тіней серце термиві Ней знаного? Чий людське серце не є китицею чарівного квітля папороті з широким п'ял відчужених шукань? Чий квітням вкрашало лише пробі, свої хати і капличку? Хібаж молодість не плете з них вівікя любові і не пускає на рушчів хвиля життя?

(Тут знову цензура в'язнич-на затерла дальші рядки. — Допишуча).

...Наше життя, неначе вино в з'юхах, масе, ферменту, цюраз більше мішче. „На світ“ життя пінстими аном шумити, розвивається. Спрагнена молодість у віннях мрій спливає спяніле вино елексиру життя з чарок безумства серед пісень радости. Чужою закорюкувати пінстє, п'янке вино у флашки і виставляти на продаж по склянка будівлі, або зливати у шкільні мішочки й об'являючи ним перелболом? Тому треба нам жити повним життям, а відчужено, як то стає, ристь Фауста в молодість пере-

ПОЗІР! JERSEY CITY, N. J., І ОКОЛИЦЯ! ПОЗІР!

ЧОРНОМОРСЬКА СІЧ, П-ГА СОТНІА В ДЖЕРЗІ СІТІ, Н. ДЖ.

— влаштуовує —

СІЧОВИЙ БАЛЬ

В СУБОТУ, ДНІА 2-ГО ЛЮТОГО (FEBRUARY) 1935 РОКУ

В УКРАЇНСЬКОМУ НАРОДНОМУ ДОМІ, 181-183 FLEET ST., JERSEY CITY, N. J.

Початок в годині 7:30 вечір. — Вступ 50 центів вже з гардеробом.

ДВІ ОРХЕСТРИ! — ДВІ ОРХЕСТРИ!

Щоби задовольнити все українське громадянство в Джерзі Сіті, управа 2-го Сотні постаралася о дві орхестри: одну англійську для молодіжці, а другу українську для старших і тому хто приїде на цей Січовий Баль, старий чи молодий, зпевністю не пожує. Запрошується на цей баль також 1-шу Сотню з Нью Йорку і 3-ту Сотню з Ньюарку і всіх симпатиків Чорноморських Січей з околиці.

УВАГА! ФІЛАДЕЛФІЯ, ПА. І ОПОВІСТКА. УВАГА!

Ось ми поймаємося членів ТОВАРИСТВА УКРАЇНСЬКО-АМЕРИКАНСЬКИХ ГОРОЖАН.

— влаштуовує —

РІЧНІ ЗБОРИ

В НЕДІЛЮ, ДНІА 3-ГО ЛЮТОГО (FEBRUARY) 1935 РОКУ

в годині 2-РІА пополудні.

Простіться всіх членів прибути на цей мібгй коменчо, бо буде спр-поваданн за минулий рік, вибір уряду і справа галі.

ПозіР! РАЧЕСТЕР, Н. Я., І ОКОЛИЦЯ! ПозіР!

ЗАХОДОМ ТОВАРИСТВА СВ. ПОСАФАТА, ВІД. 217 У. Н. С.

— влаштуовує —

РУХОМІ ОБРАЗИ

В СУБОТУ, ДНІА 2-ГО ЛЮТОГО (FEBRUARY) 1935

В ГАЛІ ПАРАФАЛІЯНІА.

Початок в годині 7-мій вечір. — Вступ 25 центів.

Братство св. Посафата запрошує Братства, Товариства, Сестрицтва і весь український загаль прийти і побачити виставу рачестерської громади і ішні.

По висвітлюванню образів буде ЗАБАВА до пізної ночі. Всєх прихл призначений для членів, котрі є без праці і не можуть платити своїх місячних вкладок. Приходьтє всі, як один, а певно не пожуєте. — Комітет.

УВАГА! ГУДСОН, Н. Я., І ОКОЛИЦЯ! УВАГА!

ЗАХОДОМ СПІВАЦЬКОГО ТОВАРИСТВА ПРИ УКРАЇНСЬКІЙ КАТОЛІЦЬКІЙ

— влаштуовує —

НАТАЛКА ПОЛТАВКА

В СУБОТУ, ДНІА 2-ГО ЛЮТОГО (FEBRUARY) 1935

НА СІТУ ХАЛЛ.

Початок в годині 7-мій вечір. — Вступ 50 ц., літ 15 ц.

— влаштуовує —

ПО ПРЕДСТАВЛЕННЮ БАЛЬ

ПозіР! УКРАЇНЦІ В БРІСТОЛ, КОНН., І ОКОЛИЦЯ! ПозіР!

ЗАХОДОМ ТОВАРИСТВА ІМ. ІВАНА ФРАНКА

ВІДЛА 390 Українського Народного Союзу

— влаштуовує —

ВЕЛИЧАВИЙ БАЛЬ

В СУБОТУ, ДНІА 2-ГО ЛЮТОГО (FEBRUARY) 1935

В FIREMAN'S HALL, FORESTVILLE, CONN.

Початок в годині 7-мій вечір. — Вступ 25 центів для всіх.

Буде грати українська музика з Теревіа.

Комітет бачений докладає всіх сил, щоби баль відбувся акнялішче, для того просить всіх Українців з Брістола, Теревіа, Тамсонста, Форествіла, Нью Брітан і Гарфорта. На цім бали не повинно бракувати ні одного члена, ні членкині.

За добру забаву рунуть — Комітет.

УВАГА! МЕНВІЛ, Р. АЯ., І ОКОЛИЦЯ! УВАГА!

ЗАХОДОМ ТОВАРИСТВА ІМ. М. ДРАГОМАНОВА,

ВІДЛА 181 Українського Народного Союзу

— влаштуовує —

ВЕЛИЧАВИЙ РІЧНИЙ БАЛЬ

В СУБОТУ, ДНІА 2-ГО ЛЮТОГО (FEBRUARY) 1935

В УКР. НАРОД. ДОМІ НА КОМБЕРЛЕНД ГІЛ, Р. АЯ.

Початок в год. 5:30 вечір. — Вступ: фамілія 40 цп., самоти 35 цп.

Буде грати добрий музика. Комітет товаришів докладає всіх сил, щоби баль відбувся, акнялішче. Дякують просить всіх Українців місце, які і поможіти прибути на цей баль, а не пожуєте. За добру забаву рунуть — Комітет, Товариства.

— влаштуовує —

ВЖЕ ВИШЛА З ДРУКУ ТЕАТРАЛЬНА КНИЖКА

НЕЧИСТА СИЛА

ЗНАМЕНИТА КОМЕДІЯ в 4-ох ДІЯХ.

Написана О. В. Рутковською.

В штуті виступає 7-мужчин, 3-жінчин і парубок.

Ціна за примірник 35 центів.

Замовлення разом з належністю слати до:

"СВОВОДА"

81-83 GRAND ST., (P. O. Box 346) JERSEY CITY, N. J.

